Festival du Film britannique de Dinard

Jusqu’au 4 Octobre

*Ca y est, le festival démarre ! Les festivaliers et le beau temps sont au rendez- vous de cette 26ème édition ! Au programme six films en compétition, une vingtaine de films en avant-première, des courts métrages, des conférences, des rencontres et la perle de la Côte d’Émeraude en pleine animation !*

Au fil des projections….

Kill Your Friends / En compétition

Industrie du disque, ton univers impitoyable ! D’emblée, « Kill Your Friends » donne le « La » ! « 500 000 démos reçus par an, 10 disques signés », annonce cyniquement le jeune DA (directeur artistique) d’un label londonien dont on va suivre l’ascension professionnelle. Une ascension qui va nous conduire dans les coulisses d’un monde cruel où le talent est le cadet des soucis de ces requins dont Steven Selfox (le DA) est le fleuron. Au nom de la quête de « tubes » qui garantissent sa carrière, le jeune héros n’a pas d’état d’âme. Si la « daube » se vend, elle est bonne ! Sinon, circulez y’a rien à voir ! Sur fond d’alcool, de drogues et de « défonce » à outrance, le réalisateur Owen Harris dresse une peinture redoutable de l’industrie musicale britannique des années 90. Cupide, ambitieux, sans scrupules, Steven ne recule devant rien pour sauver sa carrière, jusqu’à « kill his friends ». Intense, rythmé par une bande son puissante, incarné par des personnages « hauts en couleurs », ce premier long métrage (un poil long), où l’on rit souvent « jaune », est captivant et une vraie réussite ! Loved it !

Patricia Lacan-Martin