



# RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

## LA DERNIÈRE CARTE

Mis en ligne le 17 juillet 2022

### **Théâtre Barretta**

12 place St Didier

84000 – Avignon

du 7 au 30 juillet

à 12h20

relâche 10, 17, 24



Quand une fille et sa mère se retrouvent autour des souvenirs matériels entassés dans la préparation d'un déménagement.

Alexandra est une jeune femme dynamique qui considère que le travail est la chose la plus importante dans la vie. Elle va rendre visite à sa mère Greta une ex-soixante-huitarde déléguée qui prépare son déménagement. Mais les objets sont là pour nous rappeler des instants, faire surgir le passé.

C'est le temps des secrets de famille qui sont mis à jour, c'est le temps des explications.

On ressent fortement le lien qui rapproche la mère et la fille, elles se comprennent sans parler, il suffit d'un rien, elles sont si proches.

Alors que l'on croit qu'un simple coup de fil peut tout arranger, on oublie l'essentiel qui est bien plus simple.

Cette pièce est universelle, tout le monde s'y reconnaît

La dernière carte est un hymne à l'amour filial.

Dans un décor de cartons empilés, traces involontaires du passé, poids de ce passé.

Deux comédiennes sont là dans la justesse du propos, elles sont excellentes, pas un faux pas...

Nous les suivons sans difficulté, une jolie pièce, la quatrième, de Marilyn Bal.

Bravo Marilynne chaque année vous nous emmenez dans un bel univers avec une histoire originale et on se laisse prendre à vos mots.

**Jean Michel Gautier**

### **La Dernière Carte**

Auteur : Marilynne Bal

Artistes : Marie-Christine Adam, Julie Wingens

Metteur en scène : Lucie Muratet