



# RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

## TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS

Théâtre Transversal  
10 rue d'Amphoux  
84000 Avignon  
+33(0)4 90 86 17 12  
du 5 au 28 juillet à **17h10**  
Relâches les 9,16 et 23

Mis en ligne le 7 juillet 2019



Les livres et les champs de coquelicots nous ramènent à l'enfance. À l'heure où la curiosité s'éveille, où les tartines de confiture sont une vraie gourmandise, où la chasse aux œufs de Pâques nous émerveille...

Paul est un adulte aujourd'hui... On arrive chez lui, il nous reçoit un livre à la main. On le dérange, difficile d'abandonner un livre lorsqu'il n'en reste que quelques lignes... Le ton est donné, et quel ton !

La nostalgie lui revient, il nous raconte, il se raconte... Il a 10 ans ce petit Paul, il aime le ballon rond et il aime par-dessus tout sa grand-mère chez qui il passe ses vacances. Louise lui raconte des histoires, des mots qu'il ne comprend pas et qui ne l'intéressent pas, mais il est là, niché contre sa poitrine, bercé et entouré de douceur et d'amour dans ce rituel qu'il affectionne. Femme exceptionnelle qui le marquera pour toujours. L'école lui déplaît, les livres l'ennuient jusqu'au jour où une maîtresse d'école va arriver. Elle va, de façon inattendue l'amener au plaisir de lire, lui proposer des situations qui seront à la fois des miroirs et des fenêtres. Rendre cet enfant créatif tout à sa joie d'apprendre ! Il va jouer avec le vocabulaire, la syntaxe, apprendre à lire et non plus à déchiffrer ! Des émotions, bonheur d'apprendre, joie d'anticiper et de participer.

Une balade poétique et enjouée où se mêlent douceur, humour et nostalgie. Une jolie traversée qui entrecroise élégamment la petite fille de Monsieur Linh en passant par Pagnol ou Barbara.

Cliff Paillé joue avec beaucoup de sensibilité et de délicatesse.

Son écriture fine et instructive nous attrape au cœur. C'est empreint de poésie, d'images et d'odeurs de l'enfance.

Lyne Lebreton excelle dans son rôle, son jeu est subtil, une maîtresse d'école que chacun d'entre nous aurait rêvé d'avoir. Elle a les mots, les exercices, elle sait par où passer pour amener ses élèves à la lecture, à l'amour des mots, belle pédagogie active.

Un spectacle à savourer en famille et que vous aimiez la lecture ou pas, chacun se laissera porter par le rire, la tendresse et l'émotion. C'est beau touchant, délicat, du beau théâtre. Un spectacle qui a été triplement récompensé aux Petits Molières 2018. Pensez à réserver !

**Fanny Inesta**

### **Tant qu'il y aura des coquelicots**

par la compagnie Hé!Pssst !

Une pièce de Cliff Paillé

Metteur en scène : Cliff Paillé

Avec : Cliff Paillé, Lyne Lebreton

Régisseur Yannick Prévost