



RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

NI BREL NI BARBARA

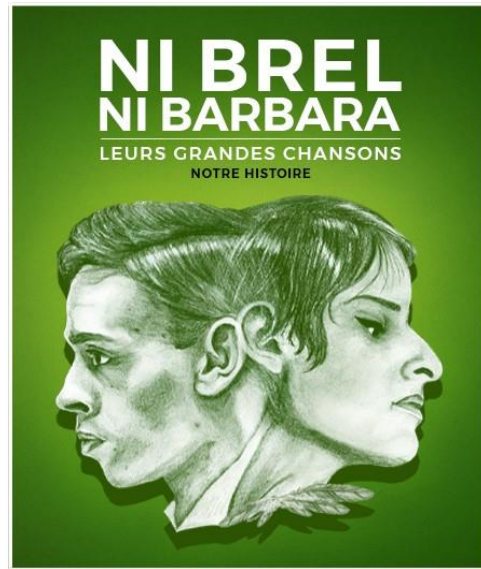
Théâtre de la Tache d'encre

1 rue de la Tarasque
84000 – Avignon
+33 (0)4 90 85 97 13

à 19h00

du 5 au 28 juillet

Mis en ligne le 27 juillet 2019



Les « Monsieur, Monsieur », Mario Pacchioli & Laurent Brunetti, reviennent à Avignon cette année avec un nouveau spectacle intitulé « Ni Brel ni Barbara ». Autant le dire tout de suite, après le triomphe de « Pécheurs de rêves » (repris cette année au Chapeau Rouge), les deux compères nous ont concocté ici une véritable perle.

D'émotion, d'abord, à l'évocation des deux grands artistes qui créent la trame de leur histoire.

De bonheur devant la justesse de leur prestation.

D'étonnement enfin. Une idée remarquable partie d'une répétition, une seule musique, deux voix qui se mêlent, trouvaille... Ils foncent.

L'idée ? Imitation ou création ? Tandis que l'un se glisse parfaitement dans la peau de Barbara, l'autre hésite. Il ne souhaite absolument pas imiter Jacques Brel. S'ensuit alors une série de quiproquos qui mènent rapidement à la confusion. Aux rires aussi.

Un hommage nostalgique aux deux grands poètes de la chanson française.

Une belle réussite, un coup de cœur. Le public ne s'y est pas trompé. Bravo.

Courez-y !

PierPatrick

Ni Brel ni Barbara

Mise en scène : Rémi Deval

Avec : Laurent Brunetti, Mario Pacchioli

Lumières : Émilie Bourdellot