



RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

MAURICE & LA MISS

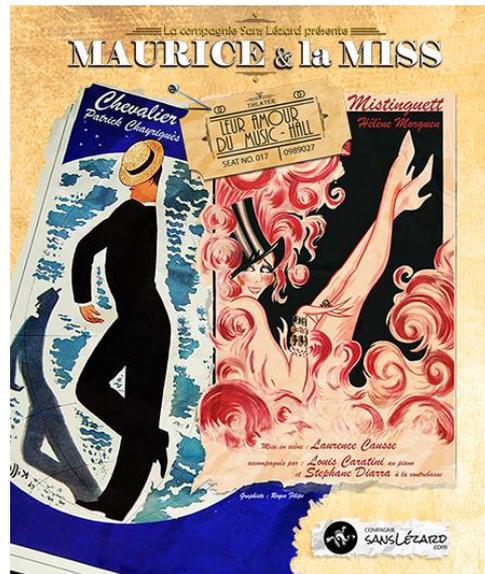
Théâtre des Corps Saints

76, place des corps saints
84000 – Avignon
+33 (0)4 90 16 07 50

À 13h00

du 4 au 27 juillet
Relâches : 8, 15, 22 juillet

Mis en ligne le 21 juillet 2019



Enfin du Music-Hall, du vrai, du bon, contant les amours tumultueuses parfois tueuses de Maurice Chevalier et de Mistinguett. Un vrai régal !

Un peu d'histoire : Fille d'Antoine Bourgeois, travailleur journalier de 31 ans, et de Jeannette Debray, couturière de 21 ans, Jeanne Florentine Bourgeois naît au 5 de la rue du Chemin-de-Fer (actuelle rue Gaston Israël) à Enghien-les-Bains. La famille travaillant comme garde barrières déménage à Soisy-sous-Montmorency où elle passe son enfance.

Mistinguett veut construire sa vie et dit « La banlieue, n'en sort pas qui veut. J'avais un don : la vie. Tout le reste, reste à faire, à penser. Je n'ai pas pu me permettre d'être un bel animal, il a fallu penser à tout. » Puis, dans la revue La Revue, c'est La Valse renversante avec Maurice Chevalier aux Folies Bergère en 1912, qui donnera lieu à une histoire d'amour longue de dix ans. Le couple est surnommé par la presse « les danseurs obsédants ».

Le spectacle passe de la danse, au texte et au chant avec une égale prestance. Évidemment, les airs entendus appartiennent à la mémoire de nombreux spectateurs, ce qui ne laisse personne dans l'indifférence. Chacun fredonne dans la salle. Ah! Nostalgie quand tu nous tiens !

1h15 de bonheur en paillettes, strass et changement de costumes. Les quatre comédiens tiennent parfaitement leur rôle. Hélène Morguen particulièrement, son charme gouailleur, son sourire à pleine dents qui croque la scène. Et par-dessus le tout, ses superbes gambettes... Allez ! Je passe !

Un superbe moment.

PierPatrick

Maurice & la Miss

Mise en scène : Laurence Causse

Avec : Hélène Morguen, Patrick Chayriguès, Louis Caratini, Stéphane Diarra

Costumière : Camille Pénager

Régisseur lumière : Thibaud Marchesseau

Régisseur son : Jérôme Leray

Scénographe : Julie Poirier

Graphiste : Filipe Roque

Administratrice : Marie-Thérèse Roy

Chargé de diffusion : Didier Morguen

Régie : Nelly Morguen
Photographe : Gaëlle Daireaux