



RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

MÉMÉ CASSE BONBONS : PETITS ARRANGEMENTS AVEC LA VIE

Le Forum
20 place de l'horloge
84000 – Avignon
à 17h15
le relâche les 25 et 26

Mis en ligne le 20 juillet 2017



**Quand une vieille dame remue son passé
Portrait d'une provinciale haut en couleurs**

Vous vous en doutez avec un titre pareil on ne vous entraîne pas dans une tragédie, ni une comédie de mœurs, on est d'entrée de jeu dans la franche rigolade, dans les personnages façonnés à la hache.

Pourtant Anne Cangelosi campe une vieille dame un peu acariâtre, un peu bousculée par la vie, mais avec sa douceur cachée, elle va plonger dans ses souvenirs et nous faire découvrir un personnage attachant derrière sa brusquerie affichée.

La mamie en question vient d'enterrer, avec difficulté (il y a du monde dans le tombeau) son amour de mari, un fringant personnage. Seule chez elle le jour de la fête au village dont on entend les bruits chaque fois qu'elle ouvre la fenêtre, elle retrouve en rangeant son intérieur une foule d'objets qui vont lui évoquer son passé. Elle fera même des découvertes attendrissantes comme cette lettre de celle qu'elle a toujours considérée comme une concurrente, ou pire la maîtresse de son défunt époux, or il n'en était rien comme l'atteste cette vieille lettre.

Il y a l'évocation de cet allemand dont elle était tombée amoureuse, moment d'émotion, de tendresse car derrière son côté bougon, il y a un gros cœur.

Quand on voit l'affiche, quand on lit le titre on reste un brin méfiant, la peur de tomber dans la grosse cavalerie, dans la rigolade pas très fine. Il faut passer cette première sensation, se laisser aller vers ce personnage, haut en couleurs mais attendrissant. Un portrait d'une vieille dame qui aime « amour gloire et beauté », le porto et les gitanes, qui s'allume de temps en temps une cigarette de « feuillage ». une vieille dame qui a vendu en son temps des Tupperware et s'est reconvertie dans les sex toys (elle aime bien les petits canards) car il faut savoir vivre avec son époque.

Anne Cangelosi est devenue la mémé bougon, elle l'incarne à merveille.

Attention la salle est comble tous les jours. Pensez à réserver.

Jean Michel Gautier

Mémé Casse Bonbons : Petits arrangements avec la vie

d'Anne Cangelosi et Alexandre Delimoges

avec Anne Cangelosi