



Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

ZIDANE VS MOLIÈRE

Mis en ligne le 8 juillet 2015

ARTEBAR THÉÂTRE
25, rue St Jean le Vieux - Place Pie
84000 Avignon
06 19 91 87 48
16h00



1998 : finale de la coupe du monde de football. On s'en souvient tous, même moi réputée allergique au foot, c'est dire !
Que se passe-t-il lorsque des comédiens doivent jouer alors que tout le pays est soit au stade soit rivé devant son petit écran ?

Sur ce thème, dans un style très café-théâtre, Mohamed Bounouara a écrit une pièce qui, même si ce n'est pas le chef d'œuvre du siècle, remplit pleinement son but : faire rire.

D'autant que les trois comédiens sont à fond dans leurs rôles, n'hésitant pas à mouiller la chemise.

Car s'ils incarnent des comédiens nullissimes qui vont livrer une représentation de Don Juan complètement catastrophique, avec un régisseur féru de foot obligé de faire le rôle d'Elvire, la comédienne ayant préféré aller au stade, eux sont par contre parfaitement à l'aise. Costumes de bric et de broc, improbables perruques, jeux de mots au ras des pâquerettes, mimiques hilarantes, situations invraisemblables, tout est irrésistible et réjouit le public.

Dans le genre, une vraie réussite.

Nicole Bourbon

Zidane vs Molière

De Mohamed Bounouara

Avec : Gino Lazzarini, Alexis Sequera, Philippe Serveaux

Régisseur : Jean-Pierre Parfait

Metteur en scène : Franck Migeon