



Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

LES AMANTS DE MONTMARTRE

Mis en ligne le 24 juillet 2015

THÉÂTRE DE L'OBSERVANCE

10 rue de L'observance

84000. Avignon

13h20



Que cela fait du bien de sortir d'une salle de spectacle, et de se sentir bien, léger, heureux.

C'est ce que j'ai ressenti en ayant vu « Les Amants de Montmartre » qui nous transporte en 1910, sur la butte, et où l'on partage la rencontre et l'histoire d'amour de Marguerite et René, avec la complicité de leur ami Gustave.

Dans un joli décor représentant une place de Montmartre, avec son petit bistro, sa serveuse, ses habitués, et grâce aux textes de George Courteline, que l'on connaît tels « *La peur des coups* » « *La paix chez soi* » « *Les choux* » et d'autres encore, nous suivons l'évolution de l'idylle entre René et Marguerite,

avec tout ce que comporte une vie de couple, des disputes, des déceptions, des regrets, et tous les drames de la vie, avec des années traversées par la sale guerre.

Gustave, qui accompagne formidablement bien à l'accordéon et à la guitare, toutes les chansons du début du siècle, fait office de narrateur avec beaucoup d'humour.

Une mise en scène bien ficelée, de très bonnes lumières, et d'excellents comédiens et chanteurs, nous réjouissent et nous donnent envie de chanter avec eux.

Une réussite, un spectacle à voir sans modération.

Souhaitons-leur une bonne continuation et un vif succès.

Robert Aburbe

Les amants de Montmartre

Auteur : George Courteline

Musique : Les chansons des années 1900 – 1920

Avec : France Renard – Michaël Louchart – Jef Kino.

Mise en scène : Clémence Carayol