



Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

LA TIGRESSE

Mis en ligne le 13 juillet 2015

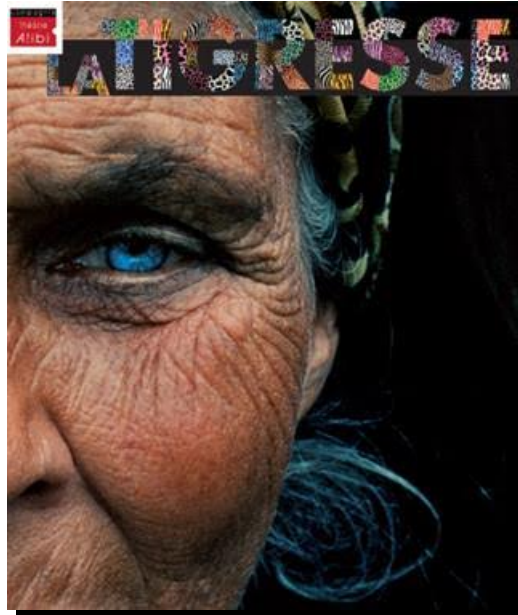
L'ENTREPÔT / COMPAGNIE MISES EN SCÈNE

1 ter, boulevard Champfleury

84000 Avignon

04 90 86 30 37

11h55



Imagine, imagine, toi le spectateur avide de rencontre insolite, imagine de tomber nez à nez au sein de ton village bien propre, au détour d'un chemin pavé de bonnes intentions, nez à nez avec l'Étranger de passage, en l'occurrence ici, une tigresse échappée d'un zoo, en mal de liberté ! Et de découvertes...

Une escapade un rien burlesque portée par trois comédiennes éruptives, terriblement déjantées, qui traversent 21 personnages sur 9 tableaux.

Le rire gronde, éclate au travers du public et ça fait du bien !

François Bergoin nous livre là une mise en scène délirante, délicieuse, surprenante, en forme de punching ball, qui donne toute sa dimension au texte explosif de la Roumaine Gianina Carbuariu, jeune prodige de l'écriture. (Il suffit de consulter l'ensemble de ses œuvres).

L'humour et la satire, un moyen efficace pour dénoncer les travers de notre société, notamment pour ce qui concerne le regard porté à l'autre, l'Étranger *qui paraît si différent* ! Et tellement minoritaire !

Une pièce à l'actualité brûlante.

Alors va, va, toi le spectateur, à la rencontre de ce spectacle.

PierPatrick

La Tigresse

de Gianina Carbuariu

Traduction : Alexandra Lazarescou

Avec : Marie-Luce Bonfanti, Catherine Graziani, Candice Moracchini

Lumière : Sylvaine Comsa

Mise en scène : François Bergoin

Musique : Solène Comsa

Chargée de production : Élodie Poinet