



# Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

## DUEL OPUS 2

Mis en ligne le 13 juillet 2015

### LE PARIS

5 rue Henri Fabre -

84000 Avignon

08 99 70 60 51

16h10



Première question : quel est le plus fou des deux ?

Deuxième question quel est le plus virtuose de Laurent Cirade le violoncelliste ou de Paul Staïcu le pianiste ?

Vous avez une heure quinze pour trouver la réponse en assistant à un des spectacles les plus ébouriffants, les plus techniquement maîtrisés, les plus inventifs dans les gags et les situations décalées.

Vous verrez un violoncelliste en proie au mauvais esprit des objets, instrument qui glisse et tombe, siège qui se volatilise, chaise longue maléfique.

Vous découvrirez un pianiste capable de jouer couché, et finir en chaise roulante guidé par son compère qui le déplace le long du clavier !

Vous admirerez les deux ensemble se partager leurs instruments avec une dextérité ahurissante dans d'inraisemblables duos.

Ils joueront de la scie, du fil, de la sonnette sur *Le beau Danube bleu*, ils chanteront aussi en buvant du whisky, ce qui donne *My funny Ballantine* !

Face à face, ils utilisent le violoncelle comme batterie dans une version surprenante de *Walk On The Wild Side* de Lou Reed.

Ils sautent de Mozart à Santana, de Bach à Deep Purple et tant d'autres encore.

En partant, la mine réjouie et l'âme admirative, vous pourrez alors vous dire qu'ils sont vraiment à égalité et dans la folie et dans la virtuosité.

**Nicole Bourbon**

### **Duel opus 2**

Avec Laurent Cirade, Paul Staïcu

Mise en scène : Agnès Boury