



# Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

## CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

Mis en ligne le 21 juillet 2015

### THÉÂTRE DES LUCIOLES

10, rue rempart St Lazare -

84000 Avignon

04 90 14 05 51

12h25



Photo Guy Labadens

Quelle superbe version ! Toute empreinte de délicatesse, de beauté et de poésie, parsemée de pointes d'humour, et emmenée avec infiniment de grâce par trois jeunes comédiennes, Sophie Kastelnik, Anaïs Sinderà, Viviana Souza, passant sans coup férir de narratrices espiègles aux personnages de Christian, De Guiche, Roxane et Cyrano, cachées sous de très beaux masques signés Annie Onchalo. Avec un texte qui prend parfois des phrases de Rostand et parfois les résume ou les transpose.

Hervé Estebeteguy a suivi l'album de Tai-Marc Le Thanh et Rebecca Dautremer dans sa mise en scène très japonisante avec plantes, fleurs, chants et costumes d'inspiration venue tout droit du pays du Soleil Levant.

Un grand bravo à Francisco Dussourd qui a créé les différents et superbes kimonos et surtout une scénographie ingénieuse véritablement époustouflante.

Les adultes sont séduits et les jeunes enfants en nombre dans la salle véritablement captivés et émerveillés.

*« La poésie restera lorsque toute humanité aura disparu »*

**Nicole Bourbon**

### **Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive**

De Tai-Marc Le Thanh / Rebecca Dautremer

Mise en scène : Hervé Estebeteguy

Avec Sophie Kastelnik, Anaïs Sinderà, Viviana Souza

Techniciens : Julien Delignieres, Aitz Amilibia, Luis Rodriguez

Scénographe et costumier : Francisco Dussourd

Chorégraphe : Fabien Piquemal

Masques : Annie Onchalo

Musique : Clo

Voix off : Ludovic Estebeteguy