



SALOMÉ

[Théâtre des Amants](#)

1, place du Grand Paradis

84000 Avignon

04 90 86 10 68

22h15 Jusqu'au 18 juillet

Mis en ligne le 18 juillet 2014



Photo Cécile Mella

Dans la petite salle du théâtre des Amants aux allures grecques avec ses murs chaulés creusés de niches, le magnifique texte d'Oscar Wilde restitue toute sa violente poésie pour peu qu'on maîtrise suffisamment la langue anglaise, tout n'étant pas traduit.

Si la mise en scène d'Anastasia Revi est adaptée intelligemment à l'exiguïté du lieu on se prend malgré tout à rêver à ce que ça donnerait avec plus d'espace.

Car l'interprétation, les costumes, les musiques sont d'une force étonnante, avec une Salomé stupéfiante interprétée par Denise Moreno.

Corps et visage blancs au milieu du rouge dominant, œil hagard, jouant aussi bien de son corps que de la voix, elle va crescendo jusqu'à terminer la bouche ensanglantée dans son étreinte mortelle avec le prophète qu'elle a fait assassiner.

Les autres interprètes sont tout aussi remarquables nous livrant une version puissante, poétique et cruelle tout à fait en accord avec l'esprit de Wilde.

Nicole Bourbon

Salomé

D'Oscar Wilde

Mise en scène : Anastasia Revi

Avec : Denise Moreno, Konstantinos Kavakiotis, Helen Bang, Tobias Deacon, Matthew Wade, Benoît Gouttenoire

Production : Martina Reynolds

Eclairagiste : Yiannis Katsaris

Costume : Valentina Sanna

Communication : François-Xavier Alet

Direction musicale : Annabelle Brown