



PATINOIRE

[Le chêne noir](#)

8 bis, rue Sainte-Catherine
84000 Avignon
04 90 82 40 57

10h30

Mis en ligne le 17 juillet 2014



Patrick Léonard est un des fondateurs de la célèbre compagnie Les 7 doigts de la main.

Dans Patinoire, il est seul, créant un personnage insolite et attachant, individu perdu dans un monde hostile.

Est-il clown, comédien, acrobate, jongleur ?

Ses pieds se prennent dans les fils, ses doigts dans les pales d'un ventilateur, il se perd derrière le rideau, rate ses numéros, mais on voit vite quelle dextérité, quelle maestria se cachent derrière cette feinte maladresse.

Qu'il grimpe le long d'une étrange tour composée d'enceintes en équilibre instable, qu'il se débâte avec une chaise juchée sur quatre bouteilles elles-mêmes posées sur une table, et nous voilà scotchés sur nos fauteuils, souffle coupé, appréhendant la chute.

Qu'il doive s'y prendre à plusieurs reprises pour réussir ses tours de jonglerie, et nous sommes attendris.

Qu'il nous raconte ses mésaventures avec son drôle d'accent canadien et ses tournures de phrase particulières, et nous rions de bon cœur.

Tout est d'une précision extrême, d'un synchronisme parfait avec la bande son (joli choix de musiques) et avec les lumières.

On imagine sans peine le nombre d'heures de travail nécessaires pour arriver à un tel résultat.

*« Je suis roi et je règne
Bravo ! Bravo !
J'ai des rires qui saignent
Bravo ! Bravo !
Venez, que l'on m'acclame
J'ai fait mon numéro. »*

Chanson d'Édith Piaf

Nicole Bourbon

Patinoire

Avec Patrick Léonard

Co-mise en scène : Patrick Léonard et Nicolas Cantin