



VIS MA VIE

Vingtième Théâtre

7, rue des Plâtrières 75020 Paris

Tel: 01 48 65 97 90

Jusqu'au 25 novembre du mercredi au samedi à 19h00 et le dimanche à 15h00



Dans un train un couple de zurbains, il regarde derrière les vitres un paysage de carte postale qui le fait rêver :

— Ah la campagne, la nature, l'air pur, les animaux!

Dans un village, une jeune femme n'en peut plus du vide de sa vie, elle rêve de gagner la ville où elle trouvera confort et univers culturel.

Mais dans un monde déshumanisé, où les deux univers sont soigneusement cloisonnés, les zurbains aux déplacements contrôlés et les ruraux abandonnés à leur sort ne communiquent pas et pensent chacun que le monde de l'autre est meilleur.

Jusqu'au jour où le couple décide de franchir la frontière qui les sépare. Il découvrira derrière les faux semblants un monde bien différent de ce qu'il imaginait.

Sur ce thème prometteur Emmanuel Darley l'auteur livre une critique du monde, avec une écriture hachée aux phrases elliptiques qui surprennent.

Yves Chenevoy s'en est emparé pour mettre en scène cette « farce politique ».

Dans un décor sans cesse construit, déconstruit, reconstruit, fait de cubes et de panneaux mobiles, les personnages vont s'affronter, vêtus de costumes très futuristes pour les zurbains tandis que les ruraux revêtent des vêtements plus habituels symboles d'un temps passé qui n'a pas évolué.

Le spectacle ne manque pas d'idées et les interprètes, convaincants, jouent efficacement leur partition. Mais l'histoire n'échappe pas toujours aux clichés habituels sur la vie à la campagne et celle que mènent les citadins, l'auteur effleure parfois certaines réalités mais semble s'arrêter en route, ne pas aller aussi loin qu'il le pourrait et on a un peu de mal à accrocher tant le rythme de la pièce est lent, avec des dialogues nourris de silences et fréquemment interrompus par les manipulations nécessaires aux changements de décor. Souhaitons qu'au fil des représentations, l'équipe prenne ses marques et donne sa dynamique à un spectacle par ailleurs intéressant et original.

Nicole Bourbon

Vis ma vie

Mise en scène : Yves Chenevoy

Avec : Bruno Allain, Claudie Arif, Brice Beaugier, Malika Birouk, Yves Chenevoy

Coréalisation : Vingtième Théâtre et Compagnie Chenevoy