



## LE TARTUFFE

[Théâtre de Paris](#)

15, rue Blanche  
75009 Paris  
01 48 74 25 37



Le Tartuffe est l'une des œuvres de Molière parmi les plus brillantes, qui dénonce avec virulence et un humour féroce l'hypocrisie et les manipulations, sujet hélas intemporel.

Marion Bierry en propose une version délectable avec des acteurs au sommet de leur art.

Claude Brasseur donne épaisseur et humanité au rôle d'Orgon et nous le rend tour à tour insupportable et attendrissant, faisant transparaître les failles sous les humeurs colériques.

Patrick Chesnais est un superbe Tartuffe, loin des rondeurs qu'on prête habituellement au personnage, il habille sa svelte et sombre silhouette d'un machiavélisme tourmenté avec les apparences austères d'un homme qui ne peut en réalité résister à ses penchants.

Chantal Neuwirth campe une superbe Dorine, maîtresse femme pleine de bon sens et qui a son franc parler. Elle déclenche les rires avec un naturel confondant.

Jacqueline Danno est une superbe Madame Pernelle, autoritaire et têtue. Coincée dans son fauteuil roulant, elle n'a que la mobilité de son visage et le ton de sa voix pour donner toute sa dimension au personnage et elle s'en sert avec talent.

Beata Nilska est une Elmire convaincante dans le jeu, dommage que son fort accent nuise souvent à la compréhension de ce qu'elle dit.

Il faut voir avec quelle fluidité tous servent les alexandrins de Molière, dans un texte qui paraît couler de source tellement il est dit avec une modernité, une simplicité, une justesse remarquables.

Le décor d'une luxueuse sobriété ajoute au ton très actuel de cette version d'une œuvre qui quelques 350 ans après sa création fascine toujours le public.

**Nicole Bourbon**

### Le Tartuffe

de Molière

Mise en scène : Marion Bierry

Décors : Nicolas Sire

Costumes : Marion Bierry, Virginie Houdinière

Lumières : André Diot

Assistant mise en scène : Denis Lemaître

Avec : Claude Brasseur, Patrick Chesnais, Chantal Neuwirth, Beata Nilska, Émilie Chesnais, Julien Rochefort, Arnaud Denis, Marcel Philippot, Guillaume Bienvenu, Roman Jean-Elie, Alice De La Baume, Jacqueline Danno