



## SÉQUENCE 8 – LES 7 DOIGTS DE LA MAIN

[Casino de Paris](#)

16, rue de Clichy

75009 Paris

08 926 98 926

Jusqu'au 17 mars



« Nous, vous, ici, ensemble, vous, moi », ces mots prononcés par Colin Davis, le Monsieur Loyal du spectacle, résumant parfaitement le thème de ce show qui explore les rencontres et les relations humaines.

Pas de décor époustouffant, toute la place est laissée aux corps, aux mouvements dans une succession de numéros qui vont faire chavirer le public, avec de temps en temps des respirations, la musique s'arrête, les artistes expliquent une technique, Monsieur Loyal raconte des blagues potaches, fait faire la hola au public.

Puis la machine repart.

Les corps s'envolent, aériens, enchaînant les double saltos, les prouesses techniques, les acrobaties avec une aisance stupéfiante, nous laissant scotchés dans nos fauteuils, émerveillés, cœur battant, redoutant la chute toujours possible, tout encombrés de nos corps qui nous paraissent soudain bien lourds.

Quelle discipline exigeante cela demande, quel travail acharné, quelle confiance les uns envers les autres !

C'est Alexandra Royer qui se projette dans les airs depuis la barre russe ou qui, plus tard, fait corps avec son cerceau aérien, gracieuse ballerine.

Ce sont les voltiges de Camille Legris, la force physique des garçons, la complicité qui unit toute cette jeune troupe et qui nous offre un moment rare de poésie, de prouesses acrobatiques incroyables et d'humour.

Voilà dix ans maintenant que « Les sept doigts de la main », jeunes circassiens de Montréal, ne cessent de nous étonner et de nous ravir. Et une fois de plus, le public a répondu chaleureusement présent, saluant leurs prouesses et leurs performances d'une standing ovation amplement méritée.

**Nicole Bourbon**



### **Les 7 doigts de la main**

Mise en scène Shana Carroll, Sébastien Soldevila

Les artistes :

Éric Bates

Ugo Dario

Colin Davis

Devin Henderson

Alexandra Royer

Maxim Laurin

Camille Legris

Tristan Nielsen