



L'ENFANT AU GRELOT

[Théâtre des Nouveautés](#)

24 Bd Poissonnière

75 009 Paris

Tél : 01 47 70 52 76

Le samedi à 14h et le dimanche à 13h30

Pendant les vacances scolaires du lundi au dimanche à 14h



Quelques jours avant Noël c'est l'euphorie des préparatifs dans l'orphelinat de Mamie Rose, où au milieu d'une bande de gamins turbulents, vit le jeune Charlie, depuis que Grand Jacques le facteur, le trouva bébé dans une forêt, un grelot à la main. Dans un climat de franche camaraderie sur fond de love story entre Grand Jacques et la pétillante Mamie Rose, les garçons attendent un Père Noël en grève de cadeaux depuis plusieurs années. Malgré cet apparent bonheur Charlie aimerait connaître le secret de ses origines et c'est la délicieuse et scintillante fée Alma qui se faisant l'instrument du destin, lui donnera la clé de l'énigme...

La comédie musicale *L'Enfant au Grelot* est adaptée du dessin animé de Jacques-Rémy Gierd qui remporta le Cartoon d'or en 1998 et c'est pour retransmettre l'émotion qu'elle éprouva à l'époque, que la chorégraphe Léon a eu l'idée de raconter ce conte de Noël en chansons pour lequel, guidée par son amour des personnages et de l'histoire, elle signe une mise en scène enlevée et rythmée.

Les textes des chansons, drôles, charmants, voire émouvants, sont écrits par Pascal Joseph et portés par les belles ambiances musicales d'Eric Melville. Compositeur de talent ayant collaboré notamment avec Florent Pagny, Chimène Badi, Miss Dominique, mais aussi pour le cinéma avec Luc Besson, Eric Melville a un passé de chanteur star de comédie musicale, (Starmania, Hair, Notre Dame de Paris, Mayflower...), qui guide son imagination créatrice vers des univers très variés.

Le spectacle est servi par cinq artistes de talents qui vêtus de costumes bariolés et chatoyants, prennent un réel plaisir à nous distraire en chantant, dansant, jouant la comédie, multipliant les gags, mimant, dans des décors de maisons de poupées et de bandes dessinées.

Cette belle histoire où se mêle la joie, l'humour, la fantaisie, mais aussi l'émotion et la poésie, présente tous les ingrédients pour enchanter un jeune public, mais aussi pour séduire les adultes qui se laisseront emporter par l'univers musical multifacette aux accents de Starmania, d'Eric Melville.

En cette période de fêtes, n'hésitez pas à aller en famille vous émerveiller de cet intermède féérique incontournable...!!!

Tanya Drouginska

L'enfant au grelot

Scénario Jacques-Rémy Girerd, Benoît Chieux, Damien Louche-Pélissier

Mise en scène Léon

Chansons pascal Joseph et Éric Melville

Direction musicale Éric Melville

Avec:

Julie Wingens (Charlie)

Katia Markosy (Mamie Rose)

Pascal Sual (Grand Jacques et de Perrus)

Charlotte Hervieux (Juju et la fée Alma)

Jean-Christophe Gutierrez (Hyppolite et le Père Noël)

Décors Marc Cogno

Lumières Éric Charansol