



L'ÉMERAUDE NOIRE DE KALISSAPAKI

[Théâtre du Ranelagh](#)

5 rue des vignes

75016 Paris.

01 42 88 64 44

Du mardi au samedi à 19 h 00, matinée dimanche à 15 h 00



Prenez un décor à l'ancienne, représentant successivement l'intérieur puis l'extérieur de châteaux grâce à d'astucieux panneaux peints mobiles, versez-y une histoire complètement farfelue, racontant un moment historique n'ayant jamais existé.

Introduisez peu à peu des personnages qu'on dirait sortis d'une BD : un Prince un peu suffisant et très obsédé par le jeu et le sexe, portant des costumes incroyables très colorés, un conseiller très dépassé, un gueux malin mais puant énormément, une princesse belle mais vénale accompagnée de sa suivante aussi laide que sa maîtresse est belle, et un mystérieux personnage habillé comme un maître d'école d'autrefois et qui traverse de temps en temps le plateau et dont on ne saura qu'à la fin quel est son rôle – et ce n'est pas la moindre surprise de ce spectacle complètement « barré ».

Ajoutez quelques ingrédients inattendus, gags divers, anachronismes joyeux.

Saupoudrez légèrement de musiques et pas de danse surprise.

Épicez de scènes et d'expressions parfois légèrement osées.

Faites monter le tout à grand renfort de jeux de scènes outrés, de cris, de mouvements intenses et de jeu dans le jeu.

Vous obtiendrez un spectacle original, qui ne ressemble à aucun autre, qui tient à la fois du cartoon, de la farce bouffonne, du café-théâtre, du comique-troupier.

Vous n'avez plus qu'à déguster ce mets qui réunit l'imagination débridée d'un auteur inspiré, la créativité d'un metteur en scène inventif et le dynamisme de comédiens survoltés, en vous rendant dans le joli théâtre du Ranelagh qui offre avec ses boiseries sombres le cadre idéal à cette pseudo reconstitution historique.

Nicole Bourbon



L'émeraude noire de Kalissapaki

de Patrick Rouet assisté de Nelly Sevat

Metteur en scène : Patrick Rouet, Xavier Legat

Avec: Xavier Bazin, Mikaël Taïeb, Lionel Laget, Christophe Jeannel, Aude Lener, Paola Secret

Costumes : Mélisande de Serres

Décors : Natacha Markoff

Chorégraphies : Chryssa Florou

Musiques et bruitages : Julien Auclair