



## HÉ ! TOI, GERVAISE...

[Théâtre Au Bout Là-bas](#)

23, rue Noël Antoine Biret

84000 Avignon

06 99 24 82 06

16h40

Mis en ligne le 25 juillet 2013



Conçue dans l'ivresse, Gervaise naît boiteuse. A 14 ans, avec son amant Lantier, un ouvrier tanneur, Gervaise a un premier fils, Claude, puis deux autres, Jacques à 16 ans et Etienne à 18 ans.

En 1851, Lantier l'emène avec Claude et Etienne à Paris. A 22 ans, après que Lantier l'ait quittée, Gervaise entre comme ouvrière blanchisseuse, rue Neuve de la Goutte-d'Or.

Sept semaines après le départ de Lantier, Gervaise épouse Coupeau, un zingueur travailleur, avec qui elle a une fille, Nana, en 1852....

Pierrette Dupoyet a su traduire avec une rare précision l'atmosphère de la condition sociale du 19ème siècle mis en page par Emile Zola dans son œuvre en vingt romans « Les Rougon-Macquart ».

Gervaise en est l'exemple même ici, au Théâtre Au Bout Là-Bas...

Pendant plus d'une heure, nous assistons à la chute aux enfers de Gervaise, jeune femme dont la destinée semblait déjà bien compromise à la naissance.

Pourtant, elle se bat, avec détermination, avec courage, contre vents et marées pour relever le défi de la misère humaine. Hélas ! Le malheur ne cesse de s'acharner contre elle !

Alors, c'est avec la même obstination, la même persévérance que Gervaise se mettra à boire, afin d'accompagner ses hommes, (elle fait tout... à fond), jusqu'à toucher le fond !

Christiane Tortosa signe une jolie mise en scène qui accompagnera le spectateur sans aucune lassitude tout au long du spectacle. Elle en est elle-même l'interprète et je tiens à souligner l'énergie étonnante de sa prestation.

Bravo Madame.

**PierPatrick**

**Hé ! Toi Gervaise**

Adaptation : Pierrette Dupoyet

Mise en scène et Interprétation : Christiane Tortosa