



D'ARTAGNAN HORS-LA-LOI

[Théâtre de Menilmontant](#)

15 rue du Retrait

75020 - PARIS

Tél : 01 46 36 98 60

Jeudi, vendredi, samedi à 19h00

Jusqu'au 9 mars



La compagnie Afag (Au fond à gauche) a plus d'un tour dans son sac.

Elle nous propose une version des trois mousquetaires à faire se retourner Alexandre Dumas dans sa tombe, retourner de rire bien entendu.

Le style cape et d'épée qui connut son heure de gloire avec Jean Marais n'est plus très à la mode. Mais c'est compter sans la fougue, l'inventivité de cette jeune troupe, à l'audace et l'irrespect profondément jubilatoires et qui incarnent sans coup férir une foule de personnages à eux sept.

La trame bien connue des trois mousquetaires leur est prétexte à des scènes d'anthologie qui s'enchaînent à un rythme d'enfer : de la rencontre de d'Artagnan avec Athos, Porthos et Aramis, irrésistible, au combat avec les sbires du cardinal, incarnés par les mêmes grâce à un ingénieux retournement de veste, en passant par les services de surveillance de Richelieu avec des caméristes-caméras, que de trouvailles désopilantes !

Le tout avec des combats à l'épée saisissants – ils sont tous de sacrés bretteurs –, des anachronismes hilarants, du théâtre dans le théâtre, des clins d'œil à notre époque trop sécuritaire, des personnages caricaturés avec talent – des gardes bornés, un cardinal qui n'est pas sans rappeler certains ministres de l'intérieur –.

Et cerise sur le gâteau le texte de Grégory Bron, nous gratifie d'alexandrins joyeux et parfois potaches avec des répliques propres à déclencher le rire.

Avec « Le dindon » vu il y a quelques jours, l'année 2013 commence bien, dans un grand éclat de rire.

Nicole Bourbon

D'Artagnan, Hors-la-Loi

De : Gregory Bron

Avec : Jean-Baptiste GUINTRAND / Grégory BRON / Benjamin DUBAYLE / Vincent DUBOS / Virginie RODRIGUEZ / Philippe IVANCIC (en alternance) / Serge BALU / Nicolas LAMBERT (en alternance)

Costumes : Julia Bourlier

Création des combats : Julien Hannebique

Acrobaties réglées par Jérémy Mallard de la compagnie Méli-mélo

Musique : Pierre Farago