



À LA FRANÇAISE

[Théâtre Marigny](#)

Carré Marigny

75008 - Paris

Tél : 0 892 222 333

Jusqu'au 29 décembre 2012

du mardi au samedi à 21h - matinée le samedi à 16h30



Qui est Édouard Baer ? Qui se cache derrière le dandy désinvolte qui a toujours l'air de se moquer du monde ?

Son dernier spectacle « À la française » nous donne-t-il quelques clés pour percer le mystère de ce génial touche à tout qui semble prendre plaisir souvent à se saborder, de cet intellectuel raffiné qui n'hésite pas à balancer quelques propos plus triviaux, de ce joyeux drille à l'âme triste, de cet auteur inventif piégé par l'indolence ?

Le thème choisi, préparer un spectacle commémorant la France pour l'arrivée de sommités lors d'un G20 à Paris, est un prétexte facile à un énorme fourre-tout où se mêlent scènes faciles ou explosives, reprises de bons mots, blagues éculées, énormes trouvailles, clins d'œil farfelus ou inspirés, autant dire que le pire y côtoie le meilleur.

Mais ça marche et on rit énormément, il faut dire qu'il est entouré d'excellents comédiens, Léa Drucker, Lionel Abelanski, Alka Balbir, Christophe Meynet, Patrick Boshart, Guilaine Londez, épatante, souffre-

douleur et têtes de turc talentueux.

C'est loufoque, délirant, mais inégal, Édouard Baer se laissant facilement emporter par son humour potache et l'instant d'après nous procurant de beaux moments d'émotion. Bref c'est son univers, inclassable et surprenant qu'il nous présente aussi bien sous un aspect de séducteur que sous les traits d'une horrible grosse dame, encoussiné sous une robe et un fichu épouvantables, n'hésitant pas à enchaîner un clin d'œil aux frères Jacques à des gags d'une absurdité incroyable, certains relevant plus d'une fin de banquet que d'un spectacle abouti, – la revue des monuments de Paris !! – mêlant Marianne et Bécassine, le tout baigné d'une nostalgie d'une certaine France qu'on ne retrouvera plus.

Alors qui est Édouard Baer ? Artiste génial ou roi du foutage de gueule ?

En tout cas, il possède indéniablement un savoir-faire et un charisme qui séduisent le public avec ce spectacle qui ravit ses inconditionnels et énerve les autres. Un spectacle qu'on peut tout simplement qualifier de « baerien ».

Nicole Bourbon

À la française

d'Édouard Baer

Mise en scène : Édouard Baer

Avec : Édouard Baer, en alternance : Lionel Abelanski, Atmen Kelif, Léa Drucker, Leila Bekhti, Guilaine Londez, Alka Balbir, Vincent Lacoste, Christophe Meynet, Patrick Boshart et Jean-Philippe Heurteaut (piano)

Musique et chansons : Julien Baer

Lumière : Alain Poisson et Nicolas Gilli

Son : Dominique Forestier

Costumes : Nathalie Saulnier

Assistante mise en scène : Sophie Lecarpentier

2e assistante mise en scène : Eugénie Poumaillou

Coordination technique : Nicolas Lartigue