



RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

ICI-BAS

ARTÉPHILE

5 bis, rue Bourg Neuf

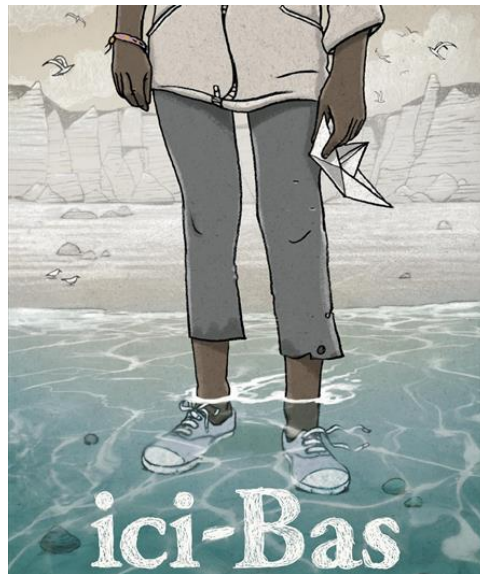
84000 – Avignon

Réservations : +33 (0)4 90 03 01 90

À 15h00

Relâches : 12, 19, 26 juillet

Mis en ligne le 10 juillet 2017



« Qu'est-ce que j'ai fait ? Qu'est-ce qu'on leur a fait ? À dix ans, on ne choisit pas d'être ici ou là-bas. On ne choisit pas d'être ici ou de n'être plus là-bas. On suit ses parents. »

Cela relève de faits divers, de ceux que l'on peut lire, indifférent, à la rubrique des oubliés. Et pourtant, pourtant...

L'histoire ? Celle de cette humanité abandonnée de l'autre côté de la méditerranée, en proie au désespoir, à l'errance ; puis, au cœur de cette dérive, une petite fille, Nawal, à la recherche de ses parents.

La rencontre enfin avec Pépé et Mémé, tous les deux sans enfant, lui, abîmé par le temps, elle, porteuse de rêves. Elles manœuvrent toutes les deux afin d'adoucir le vieil homme.

S'ensuit le départ incertain vers le paradis espéré, la France, Calais, sa jungle, puis Paris...

La fable y prend toute sa dimension, le puzzle est mis en place doucement au cours de la narration.

Le texte de Bruno Lajara, tantôt doux, poétique, tantôt fort, voire dérangeant, est né « de l'urgence provoquée par la montée de la haine, de l'extrémisme... »

Profondément actuel, il ne peut que réveiller nos consciences.

Les comédiennes Perrine Fovez, Céline Dely accompagnent ce récit avec une conviction débordante d'énergie et de talents multiples. La mise en scène qu'elles signent conjointement s'en retrouve bouillante de trouvailles.

Une bonne claque dans le cœur ! C'est fort, c'est bon ! Ça fait du bien ! Allez-y !

PierPatrick

Ici-Bas

De Bruno Lajara

Avec : Perrine Fovez, Céline Dely

Metteuse en scène : Perrine Fovez, Céline Dely

Créateur Lumières : Olivier Floury

Costumière : Dominique Louis