



Reg'Arts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

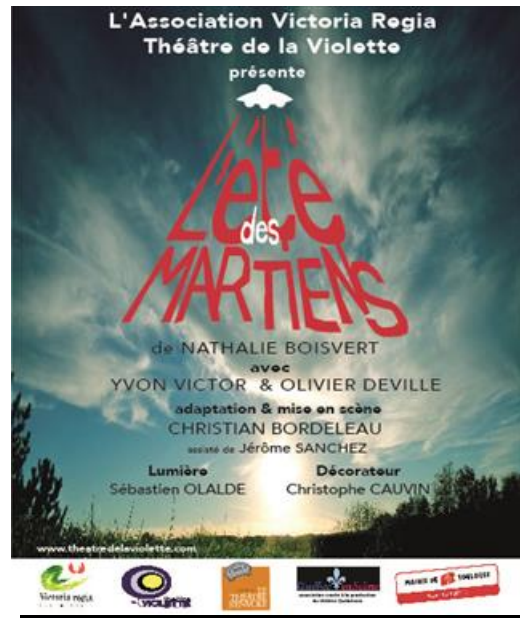
L'ÉTÉ DES MARTIENS

Mis en ligne le 23 juillet 2015

COLLÈGE DE LA SALLE

3 place Louis Pasteur
84000 – Avignon

15h45



Après Carole Fréchette et Michel Tremblay, je découvre un autre auteur canadien Nathalie Boisvert.

Univers complètement différent avec cette fois deux jeunes garçons en marge de la société dite normale, l'un Peanut surdoué inadapté au monde qui l'entoure, l'autre Chico issu d'un milieu plus défavorisé.

Les deux vont se retrouver malgré leurs différences autour d'un rêve commun qui les sort de leur quotidien : l'arrivée annoncée d'extraterrestres le 4 août à 4h40.

Tous leurs espoirs, leurs rancunes, leurs désillusions, vont se cristalliser sur cet événement, Chico, le petit dur préparant intensément son compagnon moins endurci au prix d'épreuves physiques difficiles à cette rencontre hors normes.

Dans le livre les deux jeunes ont 9 et 10 ans. Sur scène, ce sont des adultes interprétant des rôles d'adolescents. Au début, c'est un peu gênant, j'ai eu du mal à me laisser embarquer, et puis peu à peu grâce à l'indéniable présence des deux comédiens, je me suis laissée prendre au jeu et j'ai traversé leurs émotions avec eux, les personnages un peu agaçants devenant au fil du temps de plus en plus touchants jusqu'à la fin véritablement émouvante.

La mise en scène de Christian Bordeleau déroule l'action en saynètes qui se déroulent au fil du temps qui s'écoule et les rapproche de la date fatidique et dans différents lieux matérialisés par deux praticables mobiles astucieusement aménagés.

Émaillée de réflexions caustiques, l'œuvre nous emmène sur des chemins tortueux où les rêves finissent par occulter complètement la réalité pour ces deux héros jusque ce que malheureusement cette dernière les rattrape.

Nicole Bourbon

L'été des martiens

de Nathalie Boisvert

Avec Olivier Deville, Yvon Victor

Mise en scène : Christian Bordeleau

Assistant mise en scène : Jérôme Sanchez

Création lumière : Sébastien Olalde

Décorateur : Christophe Cauvin