



SHADOWRAMA

[Théâtre Golovine](#)

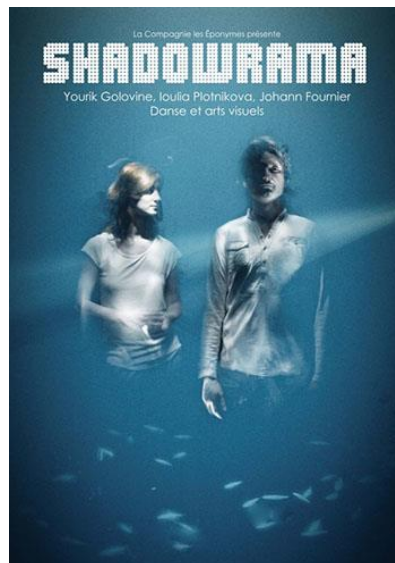
1 bis, rue Sainte Catherine

84000 Avignon

04 90 86 01 27

18h40

Mis en ligne le 18 juillet 2014



Au commencement était l'univers. Nuages qui s'étirent. Masses gazeuses. Univers aquatique.

Bulles. Oiseaux. Poissons.

Puis l'être humain apparut. D'abord la femme, recroquevillée dans un hamac comme dans un ventre nourricier. Une main, un bras, une jambe apparaissent, s'étirent. Sortie dans le monde, habillée de lumières et d'ombres, elle se déplace, elle n'a pas encore atteint la verticalité.

Et l'homme apparait. Ils se rapprochent, s'éloignent, se cherchent. Luttent. S'abandonnent. La lumière joue avec eux, les cache, les fait réapparaître. Clair-obscur. Faisceaux aveuglants.

Des images qui vous saisissent.

Mariage unique de la vidéo et de la danse.

Mouvements très physiques d'une danse désarticulée. Force et fragilité.

Et la musique, obsédante où le rythme domine, comme les battements d'un cœur.

C'est d'un esthétisme fulgurant, c'est intense, c'est animal, c'est troublant. C'est virtuose.

Cela nous raconte une histoire, NOTRE histoire.

« L'homme est une corde tendue entre l'animal et le surhumain. Une corde par-dessus un abîme. »
Nietzsche

Nicole Bourbon

Shadowrama

Avec : Yourik Golovine, Ioulia Plotnikova

Création vidéo : Johann Fournier

Création lumière : Sébastien Piron