



## SUR LE BOUT DE LA LANGUE

[Ciné XIII Théâtre](#)

1 Avenue Junot

75018 Paris

01 42 54 15 12

Jusqu'au 29 novembre

Du mercredi au samedi à 19h00 ou 21h00

Mis en ligne le 18 octobre 2014



Et voilà une belle surprise dans cette si jolie et très confortable salle du Ciné XIII, en haut de la butte Montmartre, de quoi vous faire vite oublier les volées d'escalier à gravir pour y parvenir.

Ce mélange réussi de classique – texte en alexandrin, thème rappelant Marivaux – et de moderne – langage très contemporain, audace des sujets traités, sensualité – est une vraie découverte et d'un auteur, Kathleen Oliver, canadienne, de metteuses en scène inspirées, Marjolaine Aïzpiri, Hélène Labadie et de quatre comédiens prometteurs, jeunes et talentueux, Claire Bosse-Platière, Simon Dusigne, Anne Plantey, Camille Valin.

C'est frais, inattendu, malicieux, subtil, dynamique en diable, surprenant, avec un texte où le contraste de l'alexandrin avec le vocabulaire très actuel est des plus plaisants, bravo à la traductrice Marie Paule Ramo, un texte que les comédiens portent avec toute la fougue et l'enthousiasme de leur jeunesse.

Joutes amoureuses et littéraires s'entrecroisent, tous s'affrontant à coups de rimes, dans une série de quiproquos et de travestissements bien menés où on se demande sans cesse qui séduit qui, dans ce jeu de langues dans les deux sens du mot malicieusement écrit et sensuellement interprété.

Une vraie pépite qui nous parle sans détours mais avec finesse et sans aucune vulgarité d'amours saphiques et de désir, tout en donnant une place prépondérante à l'art et particulièrement à la poésie.

Et on se laisse avec plaisir emporter par ce vent de liberté qui souffle en haut de la butte.

**Nicole Bourbon**

### **Sur le bout de la langue**

De Kathleen Oliver

Mise en scène : Marjolaine Aïzpiri, Hélène Labadie

Traduction Marie Paule Ramo

Avec : Claire Bosse-Platière, Simon Dusigne, Anne Plantey, Camille Valin