



LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

[Théâtre de la Porte Saint-Martin](#)

18 Boulevard Saint-Martin

75 010 Paris

01 42 08 00 32

Les samedis à 14h00, le dimanche à 18h00



Magique. Merveilleux. Surprenant. Original.

Voilà une adaptation propre à réjouir petits et grands tant elle est réalisée avec un raffinement extrême que ce soit dans ses costumes mêlant habilement modernisme et somptueux habits d'époque, voire d'aspect végétal pour les fées et lutins, mise en scène d'Antoine Herbez d'une grande rigueur parfaitement maîtrisée – incroyable scène de bagarre d'ailleurs chaleureusement applaudie –, scénographie magnifiquement épurée et interprétation exceptionnelle.

Les comédiens chanteurs rendent incroyablement moderne ce texte aux dialogues tour à tour poétiques ou cocasses.

Poésie avec le monde des elfes, drames très humains avec les deux couples, Hermia, Lysandre, Helena et Démétrius, dont le metteur en scène a mis en avant l'histoire.

Dotés de belles voix lyriques tous interprètent avec brio les airs du « Fairy Queen » de Purcell que Wadji Lahami, adaptateur inspiré, a intelligemment introduit dans l'histoire avec ce travail époustouflant où il arrive à imprimer si fortement sa marque sans trahir les deux œuvres d'origine.

N'oublions pas, dirigés Didier Benetti, les fées et papillon musiciens Alice Picaud au violoncelle, Marie Salvat au violon et Benjamin Narvey au luth.

On ne peut que s'incliner devant une telle réussite qui arrive à nous surprendre même si on connaît déjà parfaitement la pièce.

Et cela fait chaud au cœur de voir le jeune public adhérer aussi fortement, de l'entendre rire, manifester son plaisir avec un juvénile enthousiasme.

Ceux qui auront la chance d'assister à ce spectacle pourront sans aucun doute comme disent les anglais avouer être inconditionnellement « tomber en amour » avec le spectacle vivant, théâtre et art lyrique confondus.

Un immense merci à toute cette troupe talentueuse.

Nicole Bourbon

Le songe d'une nuit d'été

Conte féérique de Wajdi Lahami d'après Shakespeare

Mise en scène de Antoine Herbez

avec Lucas Anglares, Ariane Brousse, Ronan Debois, Ivan Herbez, Oriane Moretti, Benjamin Narvey, Alice Picaud, Gaëlle Pinheiro, Marie Salvat et Maxime de Toledo accompagnés par les musiciens Benjamin Narvey, Alice Picaud et Marie Salvat.