



LE DÎNER DE CONS

[Théâtre de la Michodière](#)

4 bis rue de la Michodière

75002 Paris

01.47.42.95.22

Jusqu'au 28 septembre

Du mardi au samedi à 20h30

Matinées samedi à 17h00 et dimanche à 15h00

Mis en ligne le 3 septembre 2014



1993 première de la pièce Le dîner de cons de Francis Veber Énorme succès

1998 Le film Succès tout autant retentissant

Depuis la pièce n'arrête pas d'être montée, toujours avec le même engouement.

La dernière mouture qui démarre au théâtre de la Michodière ne fait pas exception.

Le public se presse toujours aussi nombreux et les rires fusent comme aux premiers jours. Davantage même pourrait-on dire, car si on connaît par cœur les répliques devenues cultes, on les attend et on en rit avant même qu'elles ne tombent !

Il faut dire que, vingt ans après, le spectacle n'a pas pris une ride, et cette peinture de bobos qui se moquent de petites gens est toujours hélas actuelle.

La mécanique d'une extrême précision et les dialogues aiguisés, d'une féroce drôlerie sont plus que jamais jouissifs.

José Paul, tour à tour ironique, hautain, atterré, dépassé, odieux comme il se doit et Patrick Haudecoeur, hilarant de maladresse avec ses petites lunettes et son air candide, endossent avec une jubilation évidente les costumes de Brochant et Pignon et servent avec talent cette vraie machine à faire rire.

Le reste de la distribution est à l'avenant, même si pour ma part j'aurais bien interverti les rôles de Cheval et Leblanc.

A voir et à revoir, avec l'assurance de passer une excellente soirée.

Nicole Bourbon

Le dîner de cons

Mise en scène Agnès Boury

Avec José Paul, Patrick Haudecoeur, Grégoire Bonnet, Patrick Zard', Florence Maury, Anne-Sophie Germanaz et Stéphane Cottin

Décors Édouard Laug

Lumières Laurent Béal

Costumes Juliette Chanaud

Musique Sylvain Meyniac