

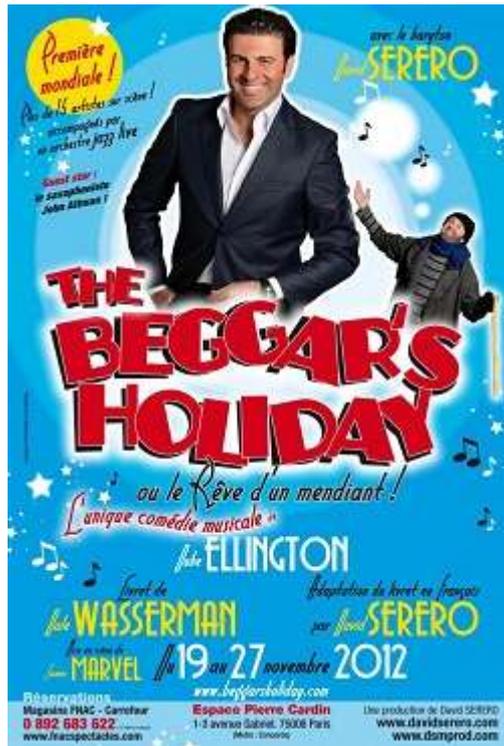


BEGGAR'S HOLIDAY

[Espace Pierre Cardin](#)

1- 3 avenue Gabriel
78008 - Paris

Les mardi 27 novembre 2012 à 20h30, samedi 24 novembre 2012 à 17h00 et 20h30, dimanche 25 novembre 2012 à 14h30 et 18h30



En 1946 le grand Duke Ellington, pianiste, compositeur et chef d'orchestre de jazz, écrit avec Dale Wasserman une comédie musicale : Beggar's holiday.

David Serero s'en est emparé avec son enthousiasme habituel, a écrit le livret en français tout en respectant les paroles anglaises des chansons. Il a également produit cette œuvre jamais jouée en France à ce jour et en est également l'interprète principal.

Il s'est entouré d'une équipe d'interprètes, du metteur en scène américain James Marvel et de quatre musiciens exceptionnels : Marc Benhamou au piano, Bruno Vouillon à la basse, Christophe Galizzio à la batterie et le très connu et talentueux John Altman.

L'histoire nous emmène dans le monde imaginaire d'un mendiant qui se rêve une autre vie.

C'est prétexte à de nombreux numéros chantés et dansés qui sont présentés pour 4 dates seulement à l'espace Cardin, ce qui devrait laisser à la technique le temps de régler l'équilibre entre musique et voix. Les chanteurs jouant sans micros, il est assez difficile de les entendre à part David Serero dont la belle et puissante voix de baryton ne demande pas à être sonorisée ce qui n'est malheureusement pas le cas de ses

partenaires.

Voilà une occasion de découvrir des musiques inédites de Duke Ellington.

Nicole Bourbon

Beggar's Holiday

Comédie musicale de Duke ELLINGTON
Livret et paroles de Dale WASSERMAN
Adaptation française de David SERERO
Paroles anglaises de John LA TOUCHE
Mise en scène de James MARVEL

Avec :

David SERERO, Laetitia AYRES, Kathryn FRADY, Gilles SAN JUAN, Charlie GLAD,
Et la participation exceptionnelle du saxophoniste John ALTMAN

Et : Marc BENHAMOU (piano), Bruno VOUILLON (basse), Christophe GALIZZIO (batterie)